

УДК 371

**А.С. РОЗАНОВ**  
(rozanov.97@list.ru)

*Волгоградский государственный социально-педагогический университет*

## **МЕТОДИКА ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ПОДВИЖНЫХ ИГР НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ\***

*Рассмотрена эффективная методика организации и проведения подвижных игр на уроках физической культуры в начальной школе, влияющая на способности учащихся и задатки для успешного усвоения навыков и умений.*

**Ключевые слова:** *физкультурное образование, гармоничное развитие личности, игровые технологии, подвижные игры, учащиеся младшего школьного возраста.*

На сегодняшний день стратегическая задача развития физической культуры и спорта заключается в овладении подрастающим поколением значимыми ценностями физической культуры и спорта, обеспечивающими укрепление нравственного и физического здоровья, физической и умственной работоспособности детей. Целью физкультурного образования является единство ценностных ориентаций, потребностной и мотивационной сфер, основных и специальных знаний об эффективном использовании физических упражнений в ситуации оздоровительной и спортивной тренировки, а также жизнедеятельности в целом.

Состояние здоровья младших школьников на сегодняшний день не соответствует норме, что проявляется в низких показателях физического развития и двигательной подготовленности детей. Так, при освоении обычных дисциплин учащиеся младших классов испытывают затруднения и учебные перегрузки.

Именно в младшем школьном возрасте – периоде закладывания основ здорового образа жизни, гармоничного развития – идет формирование двигательных навыков, создание фундамента для физического совершенствования учащегося.

Однако, практическая реализация задач в рамках физического воспитания учащихся начальной школы имеет некую сложность, которая связана с недостаточным набором наиболее оптимальных средств, учитывающих двигательные и морфо-функциональные возможности, а также интересы и потребности учеников младшего школьного возраста, методики их грамотного и направленного применения.

Наиболее эффективным направлением образовательного процесса в системе физического воспитания является именно игровая деятельность, рассматриваемая как средство обучения и совершенствования двигательной подготовленности учащихся младших классов. Это обусловлено тем, что развитие и функционирование важных систем организма детей младшего школьного возраста в большей степени адаптируются именно к игровой деятельности.

Игровые технологии влияют на способности учащихся и задатки для успешного усвоения навыков и умений. Ведь у играющего человека наблюдается особое эмоционально-интеллектуальное состояние, характеризующееся активизацией всех мыслительных процессов, внимания, памяти, мобилизацией способностей, раскрепощением, фантазией и творчеством.

В своей работе мы предлагаем методику проведения подвижных игр на уроках физической культуры, разработанную Э.Я. Степаненковой [1, с. 201–205].

При проведении подвижных игр используются разные приемы, которые направлены на формирование личности ребенка.

---

\* Работа выполнена под руководством Макаровой И.А., кандидата педагогических наук, доцента кафедры педагогики ФГБОУ ВО «ВГСПУ».

В данной методике уделяется особое внимание профессиональной подготовке педагога, педагогической наблюдательности и предвидению. Стимулируя у учащихся интерес к игре, увлекая их игровой деятельностью, учитель замечает и выделяет значительные факторы в развитии и поведении учащихся. Важно определить истинные изменения в знаниях, умениях и навыках. Необходимо помочь ученику укрепить положительные качества и постепенно справиться с отрицательными качествами.

Методика проведения подвижных игр учащихся младшего школьного возраста *ориентирована на развитие эмоциональной составляющей ученика, который владеет различными двигательными навыками*. Под доброжелательным, внимательным наставлением педагога развивается творчески мыслящий учащийся, ориентирующийся в окружающей среде, активно преодолевающий встречающиеся трудности, проявляющий доброжелательное отношение к товарищам, самообладание и выдержку.

*От следующих условий зависит подборка подвижных игр:* общий уровень умственного и физического развития учащихся, насколько развиты двигательные умения учащихся, состояние здоровья каждого ученика, его индивидуальные типологические особенности, время года, особенности режима и места проведения, интересы ребенка.

*Немаловажным при выборе сюжетных игр является сформированность у ученика представления о сюжете, который обыгрывается в игре.*

Огромное значение учитель уделяет *подготовке атрибутов игры*. Учитель делает их вместе с учащимися или в их присутствии.

*Необходимо организовывать сюжетную игру исходя из содержания и очередности реализации поручений*. Ее реализация может быть вместе со всеми учащимися или с небольшой группой. В зависимости от структуры игры и характера движений учитель варьирует способы ее организации, продумывая как собрать учащихся на игру и какие внести игровые атрибуты. Четко, лаконично, образно и эмоционально в течение 1,5–2 мин. проводится ознакомление учащихся с новой игрой. Проведя предварительную работу с учащимися по поводу игровых образов, дается объяснение сюжетной подвижной игры. В практике физической культуры представлено многообразие тематических сюжетных игр подвижной направленности – эпизод из жизни, явления природы, подражание животным. В момент разъяснения игры перед учащимися определяется игровая цель, которая способствует осознанию игровых правил, активизации мысли, а также формированию и совершенствованию двигательных навыков. При разъяснении сюжета игры применяется краткий образный сюжетный рассказ, изменяющийся в целях наилучшего перевоплощения ученика в игровой образ, развития выразительности, грациозности движений, красоты; фантазии и воображения. Сюжетный рассказ подобен сказке, которая вызывает у учащихся воссоздающее воображение, тем самым усиливается эмоциональное восприятие.

Учитель, когда объясняет несюжетную игру, объясняет последовательность всех игровых действий, а также игровые правила; показывает местоположение играющим и их игровые атрибуты. Разъясняя игру, учителю не стоит делать замечания учащимся. С помощью наводящих вопросов он контролирует, как учащиеся осмыслили игру. Если правила игры им ясны, то она реализуется весело и увлекательно.

*При руководстве подвижной игрой педагог распределяет роли в играх*. Учитель с помощью считалки может назначить, выбрать водящего. Возможно учащимся предложить самостоятельно выбрать водящего, попросив их обосновать свой выбор.

В ходе игры учитель делает акцент на соблюдении правил игры учащимися, анализируя причины нарушения. Нарушить правила игры учащийся может в определенных случаях: недопонял объяснение учителя, жажда выиграть, недостаточно был внимателен и т. д.

*Учителю необходимо делать акцент на движениях, нагрузке, взаимоотношениях, эмоциональном состоянии учащихся в игре*. Значительное внимание педагогу необходимо уделять тем подвижным играм, которые позволяют не столько вызвать интерес ученика к игровой деятельности,

сти, сколько усложняют умственные, а также физические задачи, совершенствуют движения, повышают психофизические качества ученика.

Следовательно, для успешной реализации подвижных игр на уроках физической культуры в начальной школе учителю необходимо применять следующую методику организации и проведения подвижных игр.

**Подготовка к проведению игры.** Она важна тогда, когда игру предлагает педагог первый раз, и, как следствие – предугадать все ситуации, которые могут возникнуть в ходе игры, невозможно.

Выбирая игру, следует учесть задачи урока, возрастные особенности учащихся, их физическую подготовленность, развитие, количественный состав.

Необходимо учесть форму проведения: урок, праздник, перемена, прогулка.

**Предварительный анализ игры.** Перед тем, как начать игру, педагогу необходимо продумать ее процесс и предусмотреть все возможные ситуации, которые возникают по ее ходу. Следует обратить внимание на возможные нежелательные явления.

**Объяснение игры.** Правильное объяснение правил игры в большей мере влияет на ее успех. Перед началом игры, педагогу следует проанализировать содержание игры. Необходимо объяснить игру кратко и четко. Для младших школьников следует объяснять в сказочной, увлекательной форме – логично, последовательно.

Игру необходимо разъяснять приблизительно по следующим параметрам:

- 1) назвать игру, ее цель;
- 2) определить роль участников игры, расположение;
- 3) представить содержательную часть игры;
- 4) объяснить правила, по которым проводится игра.

Разъяснение игры завершается вопросами учащихся.

**Выделение водящих.** Педагогу необходимо установить такой порядок на занятии, чтобы каждый ученик мог стать водящим поочередно. Так педагог избежит ситуации субъективного выбора.

**Распределение на команды.**

**Определение капитана команды.** На капитана возлагаются следующие обязанности – соблюдение правил игры, а также наблюдение за дисциплиной, при этом являясь непосредственным помощником учителя.

**Выделение помощников.** Педагог выбирает помощников для каждой игры, они следят за выполнением правил, учитывая результаты, а также следят за раздачей и расстановкой инвентаря.

**Руководство процессом игры.** Руководство игрой влечет за собой решение поставленных учителем задач – оздоровительных, образовательных и воспитательных. От правильного руководства зависит усвоение учащимися игры, а также их поведение.

**Судейство.** Обязательным условием подвижной игры является объективность и беспристрастность судьи. Теряется педагогическая ценность, если ученики не соблюдают правила игры. В играх, где идет разделение на команды, особо значимо объективное судейство. Именно в таких играх ярко выражается соревновательная направленность и высокая заинтересованность команд в выигрыше.

**Дозировка нагрузки в процессе игры.** Учителю необходимо не только грамотно подобрать и начать игру, а прежде всего целесообразно дозировать ее и вовремя завершить. Уменьшением или увеличением общей подвижности учеников дозируется нагрузка в игре.

На длительность игры влияет и **форма занятий**. Так, игра, которая проводится на уроке физической культуры, имеет ограничение по времени.

**Подведение итогов игры.** Учителю необходимо создать спокойную обстановку перед объявлением результатов игры, собирая сведения у помощников и громко объявляя результаты. Решение судьи не поддается обсуждению. Следует точно определить результаты, выявить ошибки, неверные действия.

Мы предполагаем, что такая логика построения урока физической культуры с применением подвижных игр будет эффективна.

### Литература

1. Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр. М.: Мозаика-синтез, 2009.
2. Степаненкова Э.Я. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка. 2-е изд. М.: Академия, 2006.

**ALEXANDER ROZANOV**

*Volgograd State Socio-Pedagogical University*

### **METHODOLOGY OF ORGANIZATION AND REALIZATION OF ACTION-ORIENTED GAMES AT THE LESSONS OF PHYSICAL EDUCATION AT PRIMARY SCHOOL**

*The article deals with the efficient methodology of organization and realization of action-oriented games for the lessons of Physical Education at primary school, influencing on the students' skills and the inclinations for the successful acquirement of skills and abilities.*

**Key words:** *physical education, harmonious development of personality, playing technologies, action-oriented games, students of primary school age.*